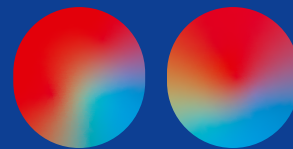


100%



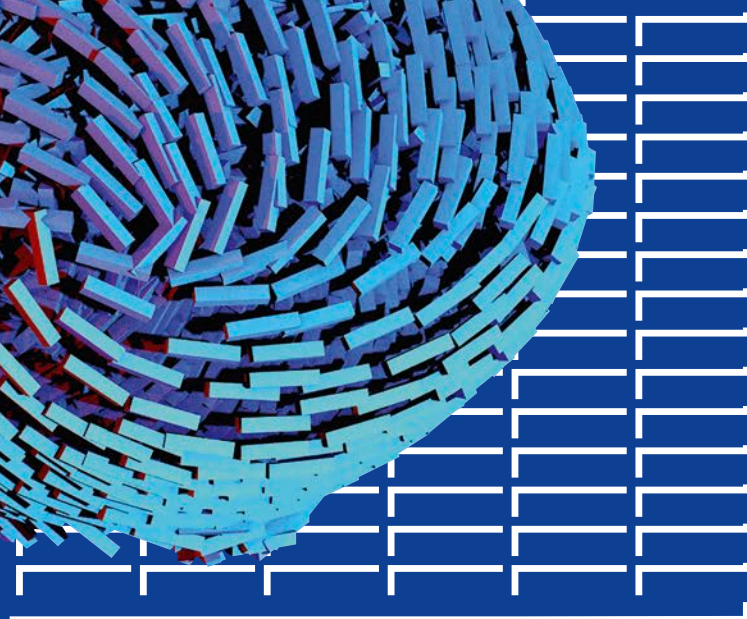
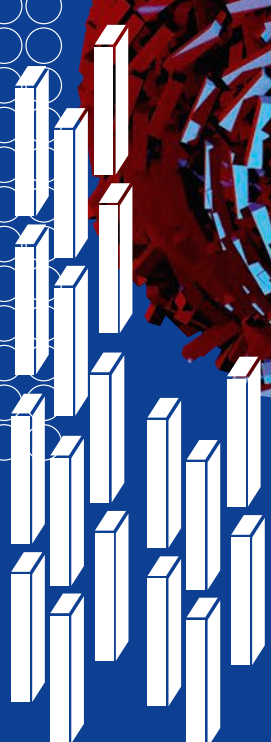
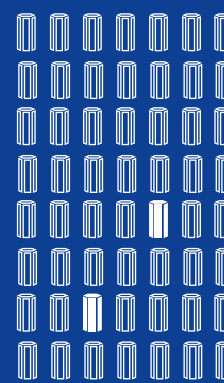
CIRCUILAISEE

Expo

du
28 mars

au
12 avril
2020

↓ **Talks**
25, 26, 27
mars



VILLETTE
VILLETTE
MAKERZ
MAKERZ





100%

Circulaires

100 % est le nouveau rendez-vous de la jeune création instauré par La Villette. Pensée comme un tremplin pour les jeunes créateurs, **100%** donne à des pratiques artistiques variées une visibilité sur la scène parisienne et internationale et une occasion unique de dialoguer, d'échanger, de s'inspirer autour d'une synergie inédite.

Pour sa quatrième participation à **100%** la Villette, Villette Makerz¹ propose un colloque international (du 25 au 27 mars) et une triple exposition (du 26 mars au 12 avril) autour du Design circulaire.

100% Circulaires propose d'embarquer vers l'utopie contemporaine des nouveaux vocables du Design (où le soin et la planète apparaissent comme des horizons de redéfinition d'un humanisme), à bord d'un véhicule, celui du faire et de la culture qui prend forme et se transmet par la matière.

Nous avons le plaisir d'y associer : Le National Institute of Design of India, la Fondation indienne Krishnakriti, Les Ateliers de Paris et les Ecoles d'Art de la Ville de Paris : Ecole Boule, Ecole Duperré, EPSAA, La Maison des Canaux, Paris & Co, l'Ecole National des Arts Décoratifs, L'Ecole National Supérieur de Création Industrielle, l'événement RRRecycle et des acteurs pionniers comme : Matériaupole, Circulab, ainsi que de nombreux créateurs,...

1 - Villette Makerz est un laboratoire collaboratif de conception et de fabrication – Fablab – et un espace culturel situé dans la folie des merveilles du parc de la Villette. Tiers-lieu pour Expérimenter et Transmettre, il s'adresse à tous ceux qui veulent relier l'idée et la matière en combinant technologies de la création contemporaine et savoir-faire artisanaux.

Le week end, le grand public (jeune public, famille, adulte) découvre le « Faire ensemble » en accès libre et gratuit. La semaine, les professionnels (entrepreneur, entreprise, collectivités) expérimentent, échangent et fabriquent.

En liant culture et éducation, sciences et technologie, Villette Makerz soutien les communautés créatives parisiennes dans l'emploi de leurs dons naturels et de leur énergie créative en les déployant au service des acteurs privés, territoriaux et du grand public, afin de développer leurs propres biens culturels, d'inspiration locale.



Talks

Le colloque « 100% Circulaires » proposera un état de la recherche à travers un panorama international de pratiques et d'acteurs pionniers. Il est l'occasion d'une réflexion entre les jeunes diplômés exposants à 100%, les entrepreneurs et designers de l'économie circulaire, et les structures de l'innovation et de la formation.

Seront proposés 3 « journées thématiques » :

- ➔ Mercredi 25 mars : les objets culturels : ressort économique et véhicule d'authenticité et d'hybridation culturelle
- ➔ Jeudi 26 mars : les créateurs, les lieux d'apprentissage et les territoires questionnent les frontières
- ➔ Vendredi 27 mars : Design et entreprise, questionne le changement d'échelle du design et des pratiques circulaires.

La qualité des intervenants fera du textile l'un des fils rouges de ces trois jours.

Expos

Vernissage le 26 mars à partir de 18h,
puis du mercredi au dimanche 12 avril du 14h à 19h.

Villette Makerz et sa Folie L5 :

100% Circulaires vient en conclusion de la formation professionnelle expérimentale « Design Circulaire – apprendre par la matière » de Villette Makerz. Découvrez le Design circulaire au travers des travaux des apprenants, des intervenants et des partenaires de la formation.

Folie des Fêtes N6 : Ecoles d'Art Appliqués de la Ville de Paris

100% Circulaires vous propose de découvrir les travaux de diplômés des étudiants des Ecole Boule, Ecole Duperré, EPSAA sur le thème du Design circulaire

Grande Halle : National Institute of Design of India

100% Circulaires donne à l'Exposition « Sorties d'Ecoles » sa dimension internationale en invitant 10 projets de diplômés questionnant les transformations de l'artisanat et de sa culture en Inde.

Ecole la Charpente (Saint Mandé) : RRRecycle (événement partenaire)

Du 27 Mars au 01 Avril 2020, RRRecycle questionne le cycle de la matière dans la ville, sous l'angle du design et des 3R (réparer, réemployer, recycler). RRRecycle met en scène les designers émergeant.e.s, l'économie circulaire et les acteurs de l'initiative collective à travers la micro production locale. + d'info

